

## PELIGRO!

Explicación de los Símbolo



El signo de exclamación dentro del triángulo equilátero intenta alertar al usuario de la presencia de instrucciones operativas y de mantenimiento importantes en texto que acompaña este producto.



El relámpago con cabeza de flecha dentro de un triángulo equilátero intenta alertar al usuario de la presencia de "tensiones peligrosas" no aisladas, dentro del producto, que pueden ser de suficiente magnitud como para constituir un riesgo para las personas, de descarga eléctrica.

### Instrucciones de seguridad:

Al usar este dispositivo electrónico, las precauciones básicas se deben tomar siempre incluyendo las siguientes:

1. Leer todas las instrucciones antes de usar el producto.
2. No utilizar este producto cerca del agua (ej., cerca de un baño, de un lavador, de un fregadero de cocina, en un sótano mojado, o cerca de una piscina, etc.).
3. Este producto debe ser utilizado solamente con un carro o un soporte que lo mantengan estable y evitar el bamboleo.
4. Este producto, conjuntamente con los altavoces, puede ser capaz de producir niveles de que podrían causar pérdida de oído permanente. No dejar funcionando durante un largo de tiempo en un nivel de alto volumen o en un nivel que sea incómodo. Si experimenta alguna pérdida de oído o sientes un zumbido en los oídos, deberías consultar un médico.
5. El producto debe ser colocado de forma que se pueda mantener la ventilación apropiada.
6. El producto se debe situar lejos de fuentes de calor tales como radiadores, estufas, calefactores u otros dispositivos (incluyendo otros amplificadores) que dan calor.
7. El producto se debe conectar solamente como se describe en las instrucciones de funcionamiento o según lo marcado en el producto. Substituir el fusible solamente por un tipo especificado, tamaño, y el grado correcto.
8. El cable de alimentación debe: (1) ser indemne, (2) nunca compartir un enchufe o un cable con otros dispositivos, para no exceder el consumo soportado por el mismo, y (3) no dejar enchufado a la toma corriente cuando no se utiliza durante un largo periodo de tiempo.
9. Tener cuidado para que objetos no caigan en él y los líquidos no se derramen a través de las aberturas del recinto.
10. El producto debe ser controlado y reparado por personal calificado si:
  - A. Se ha dañado el cable de la fuente de alimentación o el enchufe.
  - B. algún objeto ha caído en el interior, o el líquido se ha derramado sobre el producto.
  - C. El producto se ha expuesto a la lluvia.
  - D. El producto no parece funcionar normalmente.
  - F. Se ha caído el producto, o se ha dañado el recinto.

## BAR 12

## MANUAL



### Sistema activo de sonido



Este manual te acompañará para que aproveches al máximo tu equipo de forma segura y eficaz.

# 1. Introducción general

## CARACTERÍSTICAS

El módulo amplificador Clase D de alta eficiencia (700 W RMS) entrega un nivel de presión sonora asombroso de 129 dB desde un gabinete compacto, garantizando potencia, estabilidad y una calidad de audio impecable incluso en las frecuencias más agudas.

Procesamiento DSP de alta precisión (56 bits / 192 kHz) con múltiples preajustes de escena fáciles de seleccionar y operar.

Control digital con cuatro entradas de canal. Streaming de audio Bluetooth 5.0 para música de fondo o acompañamiento musical. ¡Listo para sonar en sólo unos pasos!

Arreglo line array curvo y ultradelgado con 6 parlantes de 3,5 ", dispuesto de forma única para lograr medios y agudos claros y transparentes, con una directividad súper amplia.

Subwoofer compacto de 12 " con cono de papel de prensado ligero que asegura graves profundos y relajados.

Instalación rápida y sencilla mediante tubo (pole) sin cables.

Rejilla reforzada y más gruesa; la tela acústica trasera protege el parlante del polvo y el agua sin afectar el sonido y luce elegante.

Gabinete de multilaminado de alta calidad con recubrimiento de poliurea de grado superior que evita rayones durante el transporte. Ligero, portátil y resistente a golpes, agua y corrosión; ideal para ambientes exigentes.

Adecuado para salas de reunión, bandas, shows pequeños, capacitaciones, etc.

# 2. Introducción a la seguridad (leer antes de usar)

## 2.1 Seguridad eléctrica

Mantenga el equipo alejado de la lluvia, la humedad y el calor para evitar riesgo de incendio o choque eléctrico. No intente reparar el producto usted mismo; abrir o quitar cubiertas puede exponerlo a tensiones peligrosas. Derive cualquier servicio a personal calificado. Utilice solo la fuente o cable de alimentación suministrado. Desenchufe el equipo si no se va a usar por períodos prolongados. Revise periódicamente el cable para detectar cortes o tensiones, especialmente en el enchufe y en los puntos donde sale del equipo. Antes de reemplazar el fusible, desenchufe el cable principal. Solo use fusibles del mismo tipo y valor indicados en el panel trasero. Limpie únicamente con paño seco y suave.

## 2.2 Seguridad de instalación

Antes de instalar, asegúrese de que la superficie soporte al menos 5 veces la carga puntual del sistema (consulte la hoja técnica para el peso). Coloque la unidad sobre una superficie lisa, sólida, plana, libre de vibraciones y resistente al fuego. No la ubique en carros o soportes inestables. No bloquee ni cubra las aberturas de ventilación. Mantenga el equipo al menos a 20 cm de las paredes. Asegúrese de que todas las señales y cables de alimentación queden tendidos de forma segura para evitar tropiezos.

## 2.3 Riesgo para la salud

Niveles de presión sonora elevados pueden causar daño auditivo permanente. Use protección auditiva si se expone de forma continua a altos niveles.

### 3. Funciones

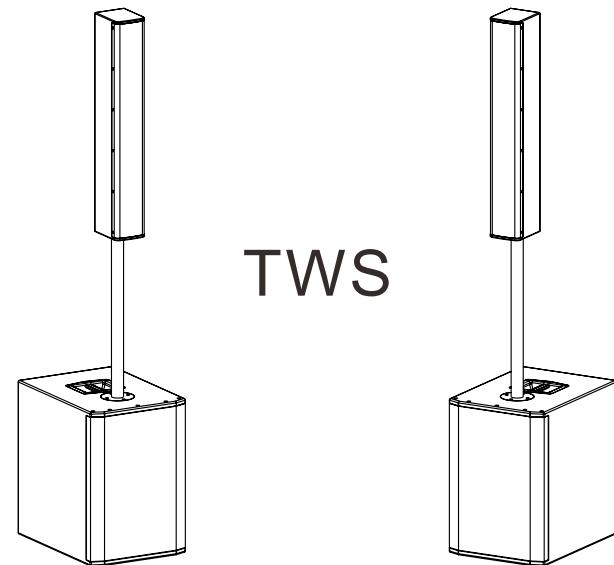


Nº	Elemento	Descripción
①	<b>POWER</b>	Indicador de encendido
②	<b>SIG</b>	Indicador de señal
③	<b>LMT</b>	Indicador de limitación
④	<b>DSP PRESET</b>	Selector de preajustes según la aplicación  LIVE – plataforma neutra para mezclas en vivo. <b>PLAYBACK/DJ</b> – contorno para música grabada. <b>SPEECH</b> – filtro HPF 100 Hz que reduce retumbe y mejora la voz. <b>SUB ONLY 80 Hz</b> – LPF 80 Hz; sólo subwoofer, se desactiva la salida satélite.
⑤	<b>RCA/LINE A VOL</b>	Control de nivel
⑥	<b>MIC/LINE B VOL</b>	Control de nivel
⑦	Selector de modo	Comutador accionado → <b>MIC</b> .
⑧	Entrada RCA	—
⑨	Entrada LINE A	Conector combo <b>XLR/TRS</b>
⑩	Entrada MIC/LINE B	Combo balanceado <b>XLR / Jack 6,35 mm</b> para micro/mixer/preamp
⑪	<b>MIX OUT</b>	Salida balanceada <b>XLR</b>
⑫	<b>BLUETOOTH</b>	<b>ON/OFF:</b> Empareje su dispositivo. <b>SPEAKER LINK:</b> Elija un parlante <b>MASTER</b> , presione <b>BT</b> , luego vincule el segundo parlante siguiendo el mismo proceso.
⑬	<b>Selector 110 V/220 V</b>	—
⑭	<b>POWER</b>	Interruptor principal
⑮	<b>Porta-fusible</b>	Reemplácese con valor idéntico
⑯	<b>Toma AC</b>	Entrada de corriente

## 4. Funcionamiento

- 1 - Antes de encender el equipo, asegurate de que el reproductor (como un CD player) y la consola estén prendidos y con el volumen de salida al mínimo.
- 2 - También es importante que todos los controles de volumen estén en su posición mínima antes de encender el subwoofer. Una vez encendido, podés ajustar los volúmenes a tu gusto.
- 3 - Seleccioná el preajuste de ecualización (EQ) adecuado utilizando el interruptor DSP PRESET.
- 4 - Mientras lo uses, asegurate de que los parlantes suenen correctamente. Si escuchás distorsiones, puede ser señal de sobrecarga en el amplificador o en los parlantes. Las sobrecargas pueden dañar el equipo rápidamente. Para evitarlo, bajá el volumen apenas notes distorsión.
- 5 - Una vez finalizado el uso, bajá todos los volúmenes al mínimo y apagá el equipo. La luz del indicador de encendido se apagará.

## 5. Montaje



Una vez que hayas colocado el subwoofer en la posición deseada, insertá el soporte (caño) en el zócalo superior del mismo. Los pinos de guía aseguran que los conectores multipin de cada módulo de parlante encajen correctamente. El conector de anclaje proporciona una estabilidad adicional para que todo el sistema quede firme.

Luego, conectá la columna vertical superior al soporte, de la misma forma.

El sistema TWS permite conectar dos unidades sin cables entre ellas para lograr un sonido estéreo balanceado. Si tenés dudas, escribinos.

Estamos para ayudarte a sacarle el mejor provecho a tu BAR 12. ¡A disfrutar del sonido!

## 6. Especificaciones Técnicas

Parámetro	BAR 12 TOP	BAR 12 SUB
Componentes	6 × 3,5 "	Subwoofer 1 × 12 "
Respuesta en frecuencia	40 – 20 000 Hz	40 – 20 000 Hz
Potencia RMS	150 W	350 W
Potencia programa	300 W	700 W
SPL máx.	129 dB	129 dB
Dispersión (H × V)	120° × 40°	—
Conexiones	sin cable	Combo, RCA, Bluetooth
Peso neto	7,2 kg	21,5 kg
Peso bruto	9,2 kg	23,5 kg
Dimensiones (An × Al × Pr)	11,4 × 75,0 × 14,8 cm	36,4 × 52,6 × 49,6 cm
Dimensiones de embalaje	16,9 × 81,0 × 25,8 cm	40,2 × 58,4 × 53,4 cm
Protección	Protección por sobre-tensión hasta 264 V AC; sobrecarga, clip y limitador	—

## 7. Solución de Problemas

